



WHEELS OF LOVE

Musique : « Till The Wheels Fall Off » by Locash (Album : The Fighters, 2016)

Chorégraphe : Séverine Fillion (Sept 2016)

Description : Line Dance, 2 murs, 64 comptes (+ 1 Tag et 2 Restarts)

Niveau : Intermédiaire

Chorégraphie écrite pour le week-end Western Attitude à Elne (66) les 1er et 2 octobre 2016

Intro : 32 comptes

SECTION 1 : SIDE TOGETHER FWD, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS, HOLD

1-4 PD à D, assembler PG à côté du PD, PD devant, Pause

5-8 PG devant, pivoter ¼ tour à droite, croiser PG devant PD, Pause **3 :00**

SECTION 2 : SIDE TOGETHER FWD, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS, HOLD

1-4 PD à D, assembler PG à côté du PD, PD devant, Pause

5-8 PG devant, pivoter ¼ tour à droite, croiser PG devant PD, Pause **6 :00**

SECTION 3 : WEAVE TRAVELLING TO RIGHT, KICK, CROSS, UNWIND ½ TURN L

1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-6 Kick D en diagonale avant D, croiser plante du PD devant PG

7-8 Dérouler ½ tour vers la gauche sur 2 comptes (finir appui sur les 2 pieds côte à côte) **12 :00**

SECTION 4 : SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT, ROCKING CHAIR

1-2 Pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre

3-4 Pivoter pointe G à G et talon D à D, revenir au centre

5-8 Rock step D devant, revenir sur le PG, Rock D derrière, revenir sur le PG

** Restart 3^{ème} mur*

SECTION 5 : STEP LOCK STEP FWD, HOLD, FULL TURN R TOE STRUTTING

1-4 PD devant, « lock » PG derrière PD, PD devant, pause

5-6 ½ tour à droite avec plante PG derrière, poser le talon G au sol

7-8 ½ tour à droite avec plante PD devant, poser le talon D au sol

SECTION 6 : MAMBO FWD, SWEEP, BACK, SWEEP, BACK, HOOK

1-3 Rock step G devant, revenir sur le PD, poser PG derrière

4 Sweep PD vers l'arrière

5-6 Poser PD derrière, Sweep PG vers l'arrière

7-8 Poser PG derrière, Hook D

** Restart 4^{ème} mur*

SECTION 7 : STEP FWD, TOUCH, BACK, KICK, SLOW COASTER STEP, HOLD

1-4 Poser PD devant, Touch PG derrière PD, Poser PG derrière, Kick D devant

5-8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, Pause

SECTION 8 : HEEL, FLICK & SLAP ¼ TURN R, & KICK, HOOK, STEP FWD, HOLD, STOMP ¼ TURN R, HOLD

1-2 Touch talon G devant, Flick G en diag arrière G + Slap main G avec ¼ tour à D **3 :00**

&3-4 Reposer PG à côté du PD (&), Kick D devant, Hook D croisé devant jambe G

5-6 PD devant, pause

7-8 1/4 tour à droite et Stomp G à côté du PD, pause **6 :00**

RESTARTS : Après 32 comptes sur le 3^{ème} mur à 12 :00

Après 48 comptes sur le 4^{ème} mur à 12 :00

TAG : 4 comptes fin du 6^{ème} mur à 12 :00 (la musique s'arrête !) : Touch PD devant, revenir PD à côté du PG, Touch PG devant, revenir PG à côté du PD

Recommencer et souriez