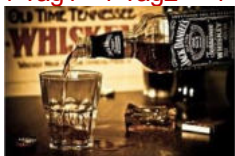


TWO WAYS(traduit de Maria Jesus Osuna)

Choreographe: POL F RYAN(Mai 2021)

Intermediaire Line Dance – 32 Comptes – 4 murs

4 Tag1- 1 Tag2 – 1 final



[Two Ways - YouTube](#)

Musique: „we didn't have much“ JUSTIN MOORE

INTRO 32 comptes

1-8: ROCK SIDE(R) – ¾ TURN R-SCUFF-GRAPEVINE TO L ¼ TURN L ending SCUFF

1-2 Rock side PD , retour sur PG

3-4 ¾ tour à D, SCUFF PG

5-6 PG à Gauche, PD derrière PG

7-8 ¼ tour à Gauche, SCUFF PD

9-16: ROCK FWD (R) , ½ TURN R-Hold- Walks FWD(L-R-L), Stomp-up R

1-2 Rock STEP PD devant, retour sur PG

3-4 ½ Tour à D, Pause

5-6 Marche PG, marche PD

7-8 Marche PG , STOMP-UP PD

17-24: HEEL FWD R- TOE BACK-Double KICK FWD- ¼ Turn L and Rock back-double stomp-up R

1-2 Talon PD devant, pointe PD derrière

3-4 double KICK PD

5-6 ¼ tour à G en rock back PD, retour sur PG

7-8 Double STOMP-UP PD *****Final*****

25-32: (SLOW SCISSORS STEPS-HOLD)x2(R-L)

1-2 Rock step PD à D, PG à coté PD

3-4 croiser PD devant PG, Pause

5-6 Rock step PG à G, PD à coté PG

7-8 Croiser PG devant PD

TAG 1:

À la fin des murs 2(06:00), 4(12:00),5(09:00) et 11(03:00) :

1-8 (STEP BACK-HOOK BEHIND) x4 (R-L-R-L)

1-2 Reculer PD, Hook PG derriere jambe D

3-4 Reculer PG, Hook PD derriere jambe G

5-6 Reculer PD, Hook PG derriere jambe D

7-8 Reculer PG, Hook PD derriere jambe G

TAG 2: à la fin du mur 9 faire les 4 premiers temps du TAG1

FINAL:

Mur 13, danser jusqu'au temps 24, ajouter ces 4 temps pour finir à 12:00

1-4 STOMP SIDE R- HOLD- ¼ TURN R and STOMP SIDE- HOLD

1-2 STOMP PD à DROITE, PAUSE

3-4 ¼ Tour à D et STOMP PG à G, PAUSE et c'est FINI !!!!!