



TOUR IN MEXICO

Chorégraphe : Adriano Castagnoli (Sept. 2016)

Musique : « Go to Mexico » de Coffey Anderson

Niveau : Novice/ Intermédiaire

Description : 52 comptes (32+20) – 2 Murs – Phrasée

Phrasé : AA B AAAA B AAA B AAA

PARTIE A

SECTION 1 : KICK BALL CHANGE R, KICK R (TWICE), ROCK BACK, PIVOT ½ L

- 1&2 Kick PD, poser la plante PD près du PG, Poser PG
- 3-4 Kick PD, Kick PD
- 5-6 Rock arrière PD, Revenir PdC sur PG
- 7-8 Pas PD devant, ½ tour à G et PdC sur PG

SECTION 2 : LOCK FWD R, SCUFF, TURN ¼ R, STOMP, TURN 1/4, SCUFF

- 1-2-3 Avancer PD devant, Lock PG derrière PD, Avancer PD devant
- 4 Scuff PG devant
- 5-6 ¼ de tour à D en posant PG devant, Scuff PD
- 7-8 ¼ de tour à D en posant PD devant, Scuff PG

SECTION 3 : WEAVE L, ¼ TURN R, STEP TOGETHER, TOUCH HEEL, STEP TOGETHER

- 1-2-3-4 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG
- 5-6 Poser PG à G, Reprendre PdC sur PD après ¼ de tour à D
- 7-8 Talon G devant, Poser plante PG au sol

SECTION 4 : MONTEREY ¼ TURN R, HOOK, GRAPEVINE L, STOMP UP

- 1-2 Pointer PD à D, ¼ de tour à D en ramenant PD à côté PG
- 3-4 Pointer PG à G, Hook PG devant PD
- 5-6-7 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG, Poser PG à G
- 8 Stomp up PD à côté PG

PARTIE B

(Le dernier compte de la partie A, avant la partie B, est un Scuff PD à côté PG et non un stomp)

SECTION 1 : TURN ¼ L AND STRIDE, SLIDE, 2 TOUCH TOE, TURN ¼ L, LOCK FWD L, SCUFF

- 1-2 ¼ de tour à G avec grand pas PD à D, faire glisser PG vers PD
- 3-4 Taper la pointe du PG 2 fois derrière PD
- 5-6-7 1 :4 de tour à G avec PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant
- 8 Scuff PD

/...

SECTION 2 : PIVOT ½ L, STEP FWD, HOLD, ROCK FWD L, BACK, HOLD

1-2 Poser PD devant et ½ tour à G, Ramener PdC sur PG devant

3-4 Pas PD devant, Pause

5-6 Rock PG devant, Ramener PdC sur PD

7-8 Poser PG derrière, Pause

SECTION 3 : ROCK BACK R, STOMP R (TWICE)

1-2 Rock arrière PD et kick PG devant, Poser PG devant

3-4 Stomp PD à côté PG (deux fois)