

MAKE THIS DAY



Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Rachael McEnaney
Musique	Make This Day – The Zac Brown Band
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

TOUCH RIGHT OUT IN, RIGHT HEEL HOOK, RIGHT LOCK STEP FORWARD

- 1 – 2 TOUCH pointe PD à droite – TOUCH pointe PD près du PG
 3 – 4 TOUCH talon D devant – HOOK PD devant PG
 5 – 6 – 7 STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant
 8 HOLD

TOUCH LEFT OUT IN, LEFT HEEL HOOK, STEP FORWARD LEFT, TOUCH RIGHT, STEP BACK RIGHT, KICK LEFT

- 1 – 2 TOUCH pointe PG à gauche – TOUCH pointe PG près du PD
 3 – 4 TOUCH talon G devant – HOOK PG devant PD
 5 – 6 STEP PG devant – TOUCH pointe PD près du PG
 7 – 8 STEP PD en arrière – KICK PG devant

LEFT COASTER STEP, STEP FORWARD RIGHT, ¼ TURN LEFT, CROSS RIGHT

- 1 – 2 – 3 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
 4 HOLD
 5 – 6 – 7 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche – CROSS PD devant PG
 8 HOLD

Restart: Au 3^{ième} mur. Sur le compte 7, au lieu de : CROSS PD devant PG, faire : TOUCH PD près du PG puis reprendre au début

STEP LEFT, TOUCH RIGHT IN OUT IN, STEP RIGHT TOUCH LEFT, STEP LEFT TOUCH RIGHT WITH CLAPS

- 1 – 2 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG
 3 – 4 TOUCH pointe PD à droite – TOUCH pointe PD près du PG
 5 – 6 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD et CLAP
 7 – 8 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG et CLAP

Restart: Au 8^{ième} mur.

SIDE SHUFFLE WITH TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD LEFT, ½ RIGHT, STEP FORWARD LEFT

- 1 – 2 – 3 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – ¼ de tour à droite et STEP PD en avant
 4 HOLD
 5 – 6 – 7 STEP PG devant – ½ tour à droite – STEP PG devant
 8 HOLD

FULL TURN LEFT TRAVELING FORWARD STEPPING RIGHT-LEFT-RIGHT, LEFT FORWARD ROCK, LEFT BACK, RIGHT TOGETHER (½ A COASTER STEP)

- 1 – 2 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG devant
 3 – 4 STEP PD devant – HOLD
 5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD
 7 – 8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG

LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, STEP FORWARD LEFT, ¼ RIGHT, CROSS LEFT

- 1 – 2 TOE STRUT G devant – pose talon G
 3 – 4 TOE STRUT D devant – pose talon D
 5 – 6 STEP PG devant – ¼ de tour à droite (appui PD)
 7 – 8 CROSS PG devant PD – HOLD

LONG WEAVE TO RIGHT: RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT IN FRONT, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER

- 1 – 2 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
 3 – 4 STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
 5 – 6 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
 7 – 8 STEP PD à droite – STEP PG près PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !