

# First Meeting



Musique Drive You Out Of My Mind (Kassi ASHTON) 122 bpm

Intro 16 temps (démarrer avec les paroles)

Chorégraphe David LECAILLON & Stefano CIVA (juillet 2023)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 4 murs, 32 temps, Polka, Débutant / Novice

Particularités 1 Restart modifié

Termes **Rock Step** (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

**Triple Step** (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)  
&. Ramener D près de G,  
2. Pas G dans la même direction qu'au premier pas.

**Cross Triple G** (2 temps) : 1. Croiser G devant D (+ Transfert Poids du Corps vers G),  
*Vous êtes légèrement tourné diagonale Droite.* &. Petit Pas D à D (donc Transfert PdC vers D),  
2. Croiser G devant D (+ Transfert PdC vers G).

## Section 1 : Walk R L, R Step-Lock-Step, L Step 1/2 R Pivot, L Cross Rock,

1 – 2 Pas D avant, Pas G avant, 12:00

3 & 4 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,

5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 06:00

7 – 8 **Rock Step G** croisé devant D,

**Particularité : RESTART MODIFIÉ** Sur le 5<sup>e</sup> mur (commencé face 12:00), arrivé ici face à 06:00.

Ajouter après le 8 : **& Petit Pas G à G** (donc PdC G) et reprenez la danse du début.

## S2 : L Side Triple, 1/4 L & R Side, L Behind, 1/4 R & R Forward Triple, 1/4 R & L Back Triple,

1 & 2 **Triple Step G** à G,

3 – 4 1/4 tour G + Pas D à D, Croiser G derrière D, 03:00

5 & 6 1/4 tour D + **Triple Step D** avant, 06:00

7 & 8 1/2 tour D + **Triple Step G** arrière, 12:00

## S3 : R Back Rock, L Full Turn, R Forward Rock, R Out, L Out, R Back,

1 – 2 **Rock Step D** arrière,

3 – 4 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, (06:00 puis) 12:00

5 – 6 **Rock Step D** avant,

& 7 – 8 Pas D en diagonale arrière D (extérieur - out), Pas G à G de D (extérieur - out), Pas D arrière,

## S4 : L Back Rock, L Step 1/4 R Pivot, L Cross Triple, R Side Rock.

1 – 2 **Rock Step G** arrière,

3 – 4 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, 03:00

5 & 6 **Cross Triple G** (Croiser G devant D, Petit pas D à D, Croiser G devant D),

7 – 8 **Rock Step D** à D.

🤪 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤪

**FIN**

Sur le 13<sup>e</sup> mur (commencé face 03:00), dansez jusqu'au compte 6 de la 4<sup>e</sup> Section. Vous faites face à 06:00.

Pour finir face à 12:00, remplacez les comptes 7 - 8 (« *Rock Step D à D* ») par :

« *Pas D à D, 1/2 tour G + Pas G avant, Pas D à D (+ Salut du chapeau si vous en portez un !)* ».