



PERFECTLY IN THE SWEET SPOT

Chorégraphe : Rep Ghazali-Meaney

Musique : "Sweet Spot" par Sara Evans

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs - 1 Tag - 2 Restarts

Niveau : Débutant

Intro : 32 temps

SECT-1 : R SIDE-L TOUCH CLAP, L SIDE-R TOUCH CLAP, R SIDE SHUFFLE, L ROCK BACK

- 1-2 PD à droite, toucher PG à côté du PD et Clap
- 3-4 PG à gauche, toucher PD à côté du PG et Clap
- 5&6 PD à droite, rassembler PG, PD à droite
- 7-8 Rock PG derrière, remettre PdC sur PD

Tag & Restart ici au 8^{ème} mur

SECT-2 : L SIDE-R TOUCH CLAP, R SIDE-L TOUCH CLAP, VINE TO LEFT ¼ HITCH

- 1-2 PG à gauche, toucher PD à côté de PG et Clap
- 3-4 PD à droite, toucher PG à côté de PD et Clap
- 5-6 PG à gauche, PD derrière PG
- 7-8 ¼ de tour à gauche avec PG devant, Hitch PD

SECT-3 : R BACK-HITCH L, BACK L-HITCH R, R BACK ROCKING CHAIR

- 1-2 Reculer PD, Hitch PG
- 3-4 Reculer PG, Hitch PD
- 5-6 Rock PD derrière, remettre PdC sur PG
- 7-8 Rock PD devant, remettre PdC sur PG

Restart ici au 3^{ème} mur

SECT-4 : R SHUFFLE BACK, L ROCK BACK, L JAZZ BOX TOUCH

- 1&2 Reculer PD, rassembler PG, reculer PD
- 3-4 Rock PG derrière, remettre PdC sur PD
- 5-6 Croiser PG devant PD, reculer PD
- 7-8 PG à gauche, toucher PD à côté de PG

Restart du 3^{ème} mur

Danser les 24 premiers comptes, soit jusqu'à la fin de la SECT-3 et reprendre la danse face à 3h

TAG & Restart du 8^{ème} mur

Danser les 8 premiers comptes, ajouter les 4 comptes du tag et reprendre la danse au début face à 3h

TAG : LEFT JAZZ BOX TOUCH

- 1-4 Croiser PG devant PD, reculer PD, PG à gauche, toucher PD à côté de PG