NUMBER 34

Chorégraphes :Ladies
Musique :“Number 34” par Adam Brand
Danse en ligne - 68 comptes - 2 murs - 1 Tag - 1 Restart
Niveau : Intermédiaire

SECT 1 : 1-8 ROCK SIDE CROSS, HOLD, ROCK SIDE CROSS, HOLD
1-4 Rock PD à D, retour sur PG, PD croise devant PG, Pause
5-8 Rock PG à G, retour sur PD, PG croise devant PD, Pause

SECT 2 : 9-16 ROCKING CHAIR, FULL TURN, STOMPS
1-4 Rock PD devant, retour sur PG, Rock PD derrière, retour sur PG
5-6 ½ tour à G, PD derrière, ½ tour à G, PG devant
7-8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

SECT 3 : 17-24 SWIVELS HEELS, STEP SIDE, HOOK, STEP SIDE, HOOK
1-4 Swivels talons à D, Pause, Swivels talons à G, Pause
5-6 PD à droite, Hook PG derrière Genou D
7-8 PG à gauche, Hook PD derrière Genou G

SECT 4 : 25-32 ROCK BACK JUMP, GRAPEVINE, SCUFF, CROSS & HOOK, KICK
1-2 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant, retour sur PG
3-4 PD à droite, PG croise derrière PD
5-6 PD à droite, Scuff PG à côté du PD
7-8 *(en sautant)* PG croise devant PD et Hook PD derrière, retour sur PD et Kick PG devant

SECT 5 : 33-40 CROSS & HOOK, KICK, STEP FWD, SCUFF, SIDE ¼ TURN, SCUFF, STEP FWD ¼ TURN, SCUFF
1-2 *(en sautant)* PG croise devant PD et Hook PD derrière, retour sur PD et Kick PG devant
3-4 PG devant, Scuff PD à côté du PG
5-6 ¼ tour à G, PD à droite, Scuff PG à côté du PD
7-8 ¼ tour à G, PG devant, Scuff PD à côté du PG

SECT 6 : 41-48 STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF
1-2 PD devant diag D, Lock PG derrière PD
3-4 PD devant diag D, Scuff PG à côté du PD
5-6 PG devant diag G, Lock PD derrière PG
7-8 PG devant diag G, Scuff PD à côté du PG

SECT 7 : 49-56 TOE STRUT, TOE STRUT, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN
1-2 Touch pointe D devant, Poser talon D au sol
3-4 Touch pointe G devant, Poser talon G au sol
5-6 Touch pointe D derrière, ½ tour à D, Poser talon D au sol
7-8 Touch pointe G derrière, ½ tour à D, Poser talon G au sol

SECT 8 : 57-64 ROCK BACK JUMP, STOMPS, KICK, STOMP, FLICK, STOMP
1-2 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant, retour sur PG
3-4 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD
5-6 Kick PD devant, Stomp Up PD à côté du PG
7-8 Flick PD derrière, Stomp Up PD à côté du PG

SECT 9 : 65-68 TOES STRUT
1-2 Touch pointe D devant, poser talon D au sol
3-4 Touch pointe G devant, poser talon G au sol

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!!

TAG : A la fin du 2ème mur
1-4 PD à droite, PG croise derrière PD, PD à droite, Scuff PG à côté du PD
5-8 PG à gauche, PD croise derrière PG, PG à gauche, Stomp Up PD à côté du PG

RESTART : Au 6ème mur
Danser jusqu'au compte 4 de la section 6... puis Pause lorsque la musique s'arrête
Et reprendre la danse au début lorsque la musique redémarre