



LOVE IN A MEMORY

Chorégraphe : Lauriane Roty

Musique : "I wish it would Rain" par Lisa Mc Hugh

Niveau : Novice +++

Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs - 2 Tags - 3 Restarts

Intro : Compter 3 et démarrer

Concours Cavaillon 2014 - Avril 2014

SECT-1 : JAZZ BOX ¼ TURN, STEP, SCUFF, BRUSH, HEEL STRUT ½ TURN

- 1-2 PD croise devant PG, PG derrière
- 3-4 ¼ de tour à D, PD à D, PG devant
- 5-6 Scuff PD devant, Brush PD derrière
- 7-8 ½ tour à D, Touch talon D devant, poser pointe PD au sol

SECT-2 : STEP, ¼ TURN, CROSS, HOLD, STEP SIDE, STOMP, STEP SIDE, STOMP

- 1-2 PG devant, ¼ de tour à D, PD à D
- 3-4 PG croise devant PD, Pause
- 5-6 PD à D, Stomp PG à côté de PD
- 7-8 PG à G, Stomp PD à côté de PG

SECT-3 : ROCK ½ TURN, STEP FWD, TOUCH TOE BACK, STEP BACK DG, TOUCH HEEL, STEP SIDE, CROSS

- 1-2 Rock PD devant, ½ tour à D, retour sur PG
- 3-4 PD devant, Touch pointe G derrière PD
- 5-6 PG derrière diag G, Touch talon D devant
- 7-8 PD à D, Cross PG devant PD

SECT-4 : ROCK ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ¼ TURN, STOMP

- 1-2 ¼ de tour à D, Rock PD devant, retour sur PG
- 3-4 Pivot ½ tour à D, touch pointe D devant, poser talon D
- 5-6 Pivot ½ tour à D, touch pointe G derrière, poser talon G
- 7-8 ¼ de tour à D, PD à D, Stomp PG à côté de PD

SECT-5 : STEP SIDE, HOOK, STEP SIDE, HOOK, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF

- 1-2 PG à G, Hook PD devant tibia G
- 3-4 PD à D, Hook PG devant tibia D
- 5-6 PG devant diag G, Lock PD derrière talon G
- 7-8 PG devant diag G, Scuff PD à côté du PG

SECT-6 : GRAPEVINE, HOOK ½ TURN, STEP, TOE, BACK, KICK

- 1-2 PD à D, PG croise derrière PD
- 3-4 PD à D, ½ tour à G, Hook PG devant tibia D
- 5-6 PG devant, touch pointe PD derrière PG
- 7-8 PD derrière, Kick PG devant

SECT-7 : SLOW COASTER STEP, SCUFF, ¼ TURN, STOMP, ¼ TURN, SCUFF

- 1-2 PG derrière, PD à côté du PG
- 3-4 PG devant, Scuff PD à côté du PG
- 5-6 ¼ de tour à G, PD à D, Stomp PG à côté du PD
- 7-8 ¼ de tour à G, PG devant, Scuff PD devant

SECT-8 : CROSS & HOOK, KICK, RECOVER, SCUFF, PIVOT MILITARY, STEP, SCUFF

- 1-2 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière, retour s/ PG et Kick PD devant
- 3-4 Retour s/ PD, Scuff PG à côté de PD
- 5-6 PG devant, Pivot ½ tour à D
- 7-8 PG devant, Scuff PD à côté de PG

RESTART : Au 2^{ème} (face à 6h), 5^{ème} (face à 6h) et 7^{ème} MUR (face à 12h) :

Danser jusqu'au compte 8 de la section 2, remplacer le dernier stomp PD par un scuff PD puis reprendre la danse au début

TAG : A la fin des 3^{ème} et 8^{ème} MURS, rajouter :

- 1-4 Stomp PD à D, Pause, Pause, Pause

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

