



HOT IN HERE

Chorégraphe : Dan Albro

Musique : « Hot in Here » par Rascal Flatts

Danse en ligne – 4 murs – 64 comptes – 1 Tag – 1 Restart

Niveau : Novice

Intro : 16 temps

SECT 1 - SHUFFLE SIDE, ROCK BEHIND, REPLACE, VINE, ¼ TURN SHUFFLE FWD (9h)

- 1&2 Pas chassé à D (D-G-D)
- 3-4 Rock step PG derrière, retour s/ PD
- 5-6 Pas PG à G, croise PD derrière PG
- 7-8 ¼ tour à G pas chassé PG devant (G-D-G)

SECT 2 - ROCK FWD, REPLACE, 3 SHUFFLES TO COMPLETE 1 4/4 TURN (12h)

- 1-2 Rock step PD devant, retour s/ PG
- 3&4 ½ tour à D, pas chassé PD devant (D-G-D)
- 5&6 ½ tour à D, pas chassé PG derrière (G-D-G)
- 7&8 ¼ tour à D, pas chassé D à D

SECT 3 - CROSS OVER, ROCK SIDE, REPLACE, CROSS OVER, SIDE, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS OVER, SHUFFLE SIDE

- 1-2& Croise PG devant PD, Rock step PD à D, retour s/ pg
- 3-4 Croise PD devant PG, PG à G
- 5&6 Croise PD devant PG
- 7&8 Croise PD devant PG, pas chassé PG à G (G-D-G)

SECT 4 - CROSS ROCK BEHIND, REPLACE, 6 CHUGS TO COMPLETE ½ TURN (6h)

- 1-2-3 Cross Rock PD derrière, retour s/ PG, Pointer PD à D, Tourner légèrement à G sur talon G (PdC s/ PG)
- 4&5 Pointer PD à D, Tourner légèrement à G sur talon G (PdC s/ PG), Pointer PD à D
- 6&6 Pivot (30°) à G sur talon G, Pointer PD à D, Pivot 30° à G sur talon G
- 7&8 Pointer PD à D, Pivot 30° à G sur talon G, Pointer PD à D (vous avez effectué 6 chugs pour faire ½ tour)

Sur le mur 5, à 6h, ajouter 2 chugs pour revenir à 12h et recommencer la danse au début

SECT 5 - CROSS OVER, POINT, CROSS OVER, POINT, CROSS OVER, POINT, KICK, OUT, OUT

- 1-4 Croiser PD devant PG, Pointer PG à G, Croiser PG devant PD, Pointer PD à D
- 5-7&8 Croiser PD devant PG, Pointer PG à G, Kick PG devant, Step out D, Step out G

SECT 6 - 2 HIPS RIGHT, 2 HIPS LEFT, ½ PIVOT (12h), ½ PIVOT (6h)

- 1-6 Bumps à D (x2), Bumps à G (x2), ramener PdC s/ PG, avancer PD, Pivot ½ tour (PdC s/ PG)
- 7-8 Avancer PD, pivot ½ tour (PdC s/ PG)

SECT 7 - BACK, BACK, BACK, TOE BACK, ¼ TURN (3h), TOE BACK, ½ TURN (9h)

- 1-5 Reculer PD, PG, PD, Pointe PG en arrière, Pivot ¼ tour à G, PdC s/ PG
- 6-8 Pointe PD en arrière, Pivot ½ tour à D, PdC s/ PD, Avancer PG

SECT 8 - ½ PIVOT (3h), STEP ¼ TURN (6h), SAILOR SHUFFLE, SAILOR ¼ (3h), STOMP, STOMP

- 1-3&4 Pivot ½ tour à D, PdC s/ PD, ¼ tour à D en plaçant PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 5&6-8 Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, ¼ PG à G, Stomp PD, Stomp PG

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !!

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.