



## DANCIN' TIME

Chorégraphes : Carol et George Stayte - UK - 2007

Musique : "Sailor Boy" par Georges Mc Anthony

"The Gambler" par Kenny Rogers

Niveau : Intermédiaire (Débutant)

Danse Partner -48 comptes

Position : Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf si indiqué

### 1-8 (¼ Turn, Touch, ¼ Turn and Shuffle Fwd) X 2

*Position H et F : Promenade*

1-2 H : PD devant et ¼ de tour à D - Pointe G à côté du PD

F : PG devant et ¼ de tour à G - Pointe D à côté du PG

*H et F se retrouvent face à face*

3&4 H : ¼ de tour à G et Shuffle PG, PD, PG en avançant

F : ¼ de tour à D et Shuffle PD, PG, PD en avançant

*Position H et F : Promenade*

5-6 H : PD, ¼ de tour à G - Pointe G à côté du PD

F : PG, ¼ de tour à D - Pointe D à côté du PG

*H et F dos à dos, les partenaires changent de mains*

7&8 H : ¼ de tour à G et Shuffle PG, PD, PG en avançant

F : ¼ de tour à D et Shuffle PD, PG, PD en avançant

### 9-16 Rock Step, Shuffle Back, Point, Unwind ½ Turn, Shuffle Fwd

*Position H et F : Promenade*

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD en reculant

F : Shuffle PG, PD, PG en reculant

*Lâcher les mains*

5-6 H : Pointe G derrière - Dérouler ½ tour à gauche

F : Pointe D derrière - Dérouler ½ tour à droite

*Position H et F : Promenade*

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

### 17-24 H : ¼ Turn, Together, Side Shuffle, Back Rock Step, ¼ Turn and Shuffle Fwd

F : ¼ Turn, Together, Side Shuffle, Rock Step, ¼ Turn and Shuffle Fwd

1-2 H : ¼ de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG

F : ¼ de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD

*Position face à face, en se tenant les mains*

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG de côté, vers la gauche

F : Shuffle PD, PG, PD de côté, vers la droite

5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 H : ¼ de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD en avançant

F : ¼ de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG en avançant

*Position H et F : Promenade*

## 25-32 Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Steps Full Turn, Shuffle Fwd

*Lâcher les mains*

- 1-2 H : PG devant - Pivot ½ tour à Droite  
F : PD devant - Pivot ½ tour à Gauche

*Position H et F : Promenade*

- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant  
F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

*Lâcher les mains*

- 5-6 H : Steps PD, PG en avançant, 1 tour complet à Gauche  
F : Steps PG, PD en avançant, 1 tour complet à Droite

*Position H et F : Promenade*

- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant  
F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

## 33-40 Cross, Back, Shuffle ½ Turn, ½ turn and Shuffle Back, Back Rock Step

- 1-2 H : Croiser le PG devant le PD - PD derrière  
F : Croiser le PD devant le PG - PG derrière

*Lâcher les mains*

- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, ½ tour à gauche  
F : Shuffle PD, PG, PD, ½ tour à droite

- 5&6 H : ½ tour à Gauche et Shuffle PD, PG, PD en reculant  
F : ½ tour à Droite et Shuffle PG, PD, PG en reculant

*Position H et F : Promenade*

- 7-8 H : Rock du PG derrière - Retour sur PD  
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

## 41-48 Step, Point, Step, Point, Jazz Box, Touch

- 1-2 H : PG devant - Pointe D devant en diagonale à droite  
F : PD devant - Pointe G devant en diagonale à gauche

- 3-4 H : PD devant - Pointe G devant en diagonale à gauche  
F : PG devant - Pointe D devant en diagonale à droite

- 5-6 H : Croiser le PG devant le PD - PD derrière  
F : Croiser le PD devant le PG - PG derrière

- 7-8 H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
F : PD à droite - Pointe G à côté du PD

***Fin de la danse, recommencez depuis le début !***