



ANY OTHER WAY

Chorégraphes : Marie Sorensen (Dk) & Adrian Helliker (Fr) 2012

Musique : "I wouldn't have in any other way" par Aaron Tippin

Niveau : Débutant

Danse en ligne – 40 comptes – 4 murs – 1 Restart

1-8 : POINT, POINT, HEEL, HOOK, STEP-LOCK-STEP, HOLD

1-2 Pointe D à D, Pointe D à côté du PG (12h)

3-4 Talon D devant, Crochet du PD devant la jambe G

5-8 PD devant, Lock du PG derrière le PD, PD devant, Pause

9-16 : POINT, POINT, HEEL, HOOK, STEP-LOCK-STEP, HOLD

1-2 Pointe G à G, Pointe G à côté du PD

3-4 Talon G devant, Crochet du PG devant la jambe D

5-8 PG devant, Lock du PD derrière le PG, PG devant, Pause

17-24 : VINE TO RIGHT ¼ TURN, SCUFF, ROCKING CHAIR

1-2 PD à D, croiser le PG derrière le PD

3-4 ¼ de tour à droite et PD devant, Scuff du PG devant (3h)

Reprise à ce point-ci de la danse durant le mur 6

5-6 Rock du PG devant, Retour sur le PD

7-8 Rock du PG derrière, Retour sur le PD

25-32 : (STEP, HOLD AND CLAP) X 2, BACK, BACK, BACK, TOUCH

1-2 PG devant, Pause et taper des mains

3-4 PD devant, Pause et taper des mains

5-8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, Pointe D à côté du PG

33-40 : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 PD à droite, Pointe G à côté du PD

3-4 PG à gauche, Pointe D à côté du PG

RESTART : Durant le mur 6, face à 6h, faire les 19 premiers comptes puis remplacer le Scuff du PG par : PG à côté du PD et recommencer la danse depuis le début.

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.